



[www.echoes.band](http://www.echoes.band)



+41(0)79 387 85 94  
[e.c.h.o.e.s.mgmt@gmail.com](mailto:e.c.h.o.e.s.mgmt@gmail.com)



"C'est assez tentant d'essayer de revivre vos jours de gloire quand vous vieillissez un peu et que vous craignez que les gens vous oublient..."

**[ David Gilmour ]**

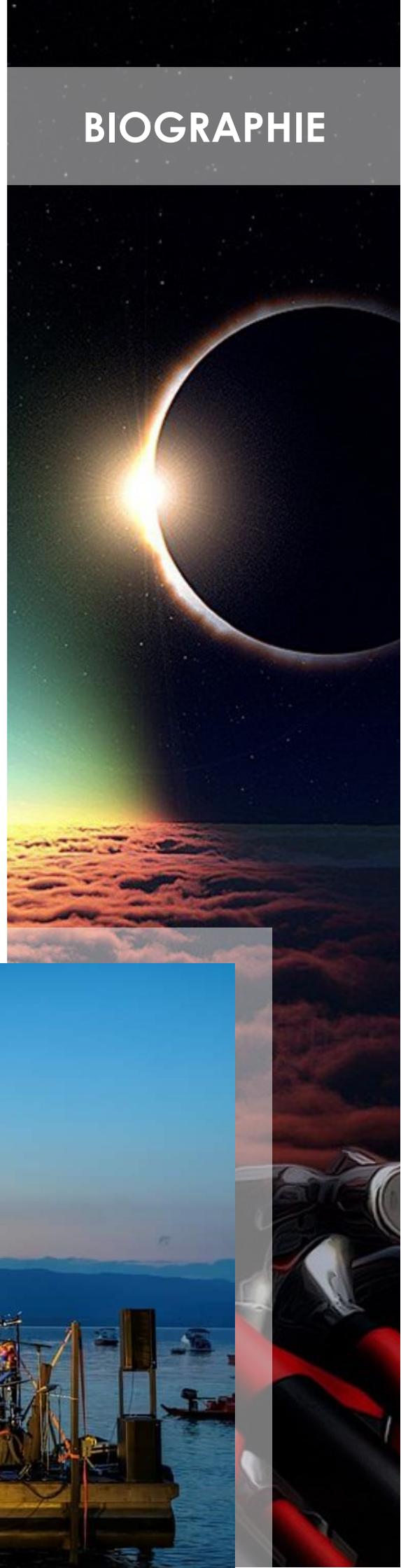
Et la tentation de se plonger profondément dans la musique d'un monstre mythique tel que Pink Floyd est également intense.

Alors on a plongé...

E.C.H.O.E.S est officiellement créé fin 2014 par les quatre musiciens. L'objectif est clair dès le début : rester au plus près des œuvres originales du groupe britannique, tout en gardant la part de liberté que Pink Floyd s'accordait lui-même lors de ses prestations live.

Le projet est musicalement très solide. En parallèle, l'ajout de vidéos et d'effets de surround permet de s'approcher encore plus de l'atmosphère des concerts originaux.

## BIOGRAPHIE



**LIVE AUDIO**

mp3

soundcloud

Trailer



Coming Back To Life



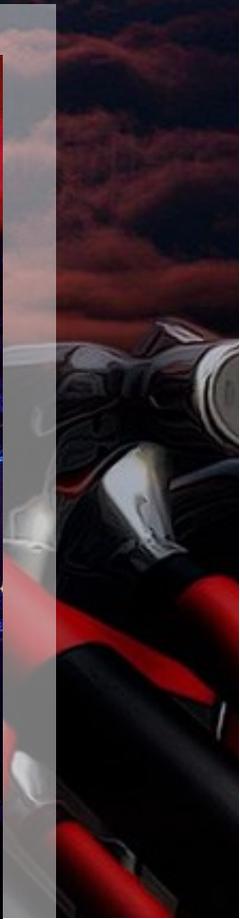
**LIVE VIDEO**

youtube

Coming Back To Life



**AUDIO / VIDEO**





**Benoît Oberson**  
lead vocals, guitars

Poussé par une véritable passion pour la musique, Ben a été impliqué dans de nombreux projets musicaux. Plusieurs années à travers l'Europe en tant que guitariste et chanteur principal dans un groupe de métal, guitariste de session pour divers groupes pop, chœurs et projets, une touche de blues et de jazz... Tout ceci l'a conduit à cette affirmation: la musique le rend libre.

Il a récemment découvert le monde de l'illustration musicale qui l'a amené vers de nouveaux territoires, où atmosphères, textures, rythmes, sons doivent s'intégrer à d'autres disciplines artistiques.

Il est également professeur de musique.

E.C.H.O.E.S est un défi majeur et un rêve pour lui, car non seulement il admire le ton, la musicalité et le talent de David Gilmour, mais il est né le même jour que lui, quoique quelques années plus tard...



**Patrick Chanez**  
keyboards, backing vocals

Patrick a été membre et fait toujours partie de nombreux projets dans différents styles musicaux, du duo intime Lilou au groupe de reprises de Dream Theater dDT.

E.C.H.O.E.S est pour lui un grand défi, car les sons qu'il doit façonner doivent correspondre à l'atmosphère des pistes originales de Pink Floyd.



**Eric Rey**  
drums, percussions

Enchanté par la musique dès son adolescence, Rico passe d'un projet musical l'autre en privilégiant les rencontres et les amitiés.

De l'orchestre de bal aux performances avec chœurs, du swing au rock, de la composition aux groupes de reprises, il essaie toujours de trouver quelque chose qui sonne vrai musicalement et humainement.

Peut-on dire qu'il est un homme de percussion? Peut-être... Il est certainement un vrai fan de la musique de Pink Floyd, qui l'a conduit à ses premiers pas en tant que batteur, lui a fait découvrir d'étranges métriques, lui a fait prendre conscience de l'importance de l'espace entre les notes et de la puissance de certaines harmonies hypnotiques.

E.C.H.O.E.S est pour lui une étape naturelle qui prouve que la vie est un renouvellement éternel.



**Bertrand Chanez**  
bass, backing vocals

Du métal au jazz en passant par une version rock du classique "Carmina Burana", Bertrand a exploré toutes les facettes de la basse dans de multiples projets.

Passionné de rock progressif depuis toujours et marqué par l'album "The Wall" à l'adolescence, le projet E.C.H.O.E.S lui est apparu comme une évidence.

# GROUPE

## CHORISTES

Laure Joyce



Martine Bron



## INGENIEUR DU SON

Jean-Claude Manoli

## ALBUM

*Meddle*

*Dark Side Of  
The Moon*

*Wish You  
Where Here*

*Animals*

*The Wall*

*A Momentary  
Lapse Of Reason*

*The Division Bell*

## TITRE

Echoes

Breathe  
Time  
Breathe (reprise)  
Money  
Eclipse  
Brain Damage  
The Great Gig In The Sky

Wish You Were Here  
Shine On You Crazy Diamond

Pigs (3 Different Ones)

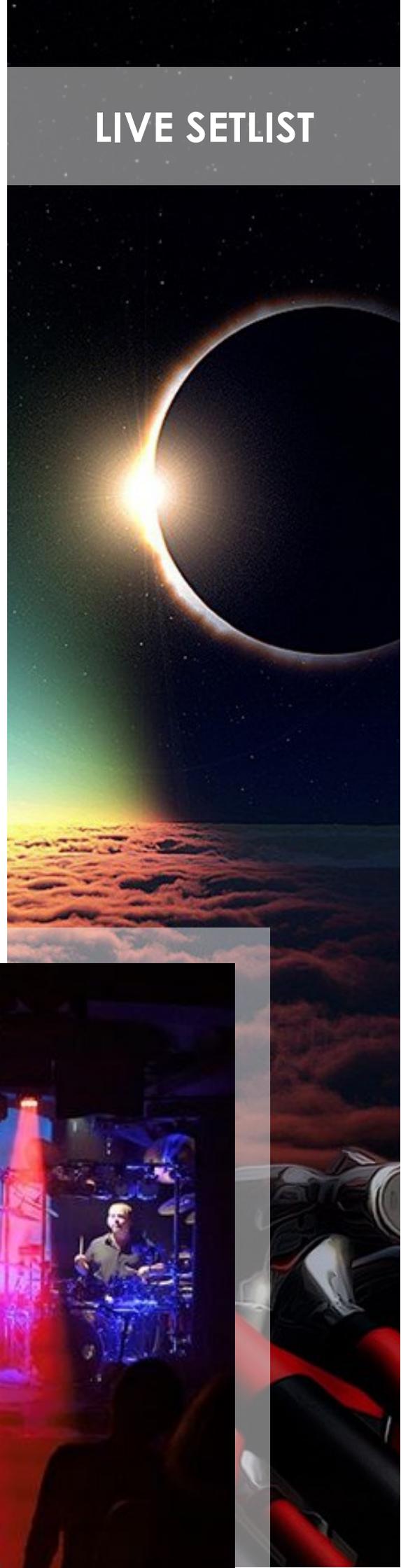
The Happiest Day Of Our Lives  
Another Brick In The Wall (p. 2)  
Comfortably Numb

Learning To Fly  
On The Turning Away  
Sorrow

High Hopes  
Coming Back To Life  
Marooned  
A Great Day For Freedom

La setlist peut se modifier au gré des envies des musiciens.

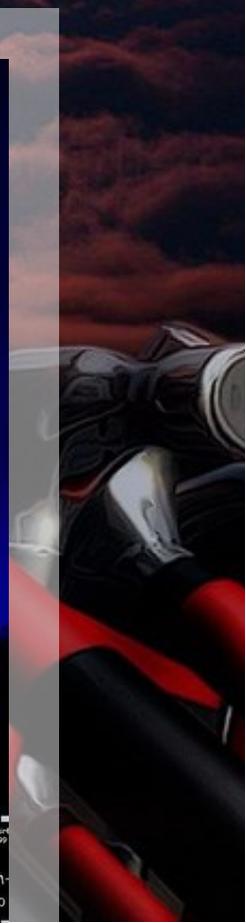
## LIVE SETLIST



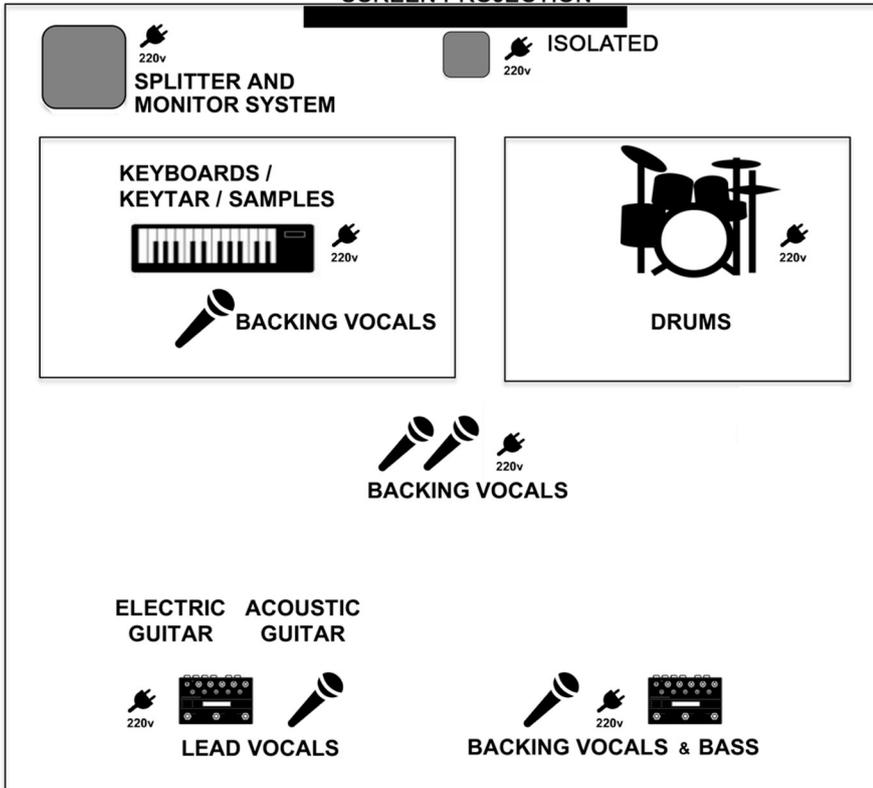
09.09.2016	La Taverne des Poètes	Estavayer-le-Lac, CH
30.06.2017	Braderie de Payerne	Payerne, CH
01.07.2017	Braderie de Payerne	Payerne, CH
09.09.2017	ARFEC Festival	Payerne, CH
25.11.2017	L'Azimut	Estavayer-le-Lac, CH
08.12.2017	Entre Terre et Mer	Rue, CH
10.07.2018	Private concert	Estavayer-le-Lac, CH
22.08.2018	Alphasurf	Estavayer-le-Lac, CH
31.08.2018	Newstock Festival	Payerne, CH
01.09.2018	Newstock Festival	Payerne, CH
02.09.2018	Newstock Festival	Payerne, CH
06.10.2018	Le Réservoir	Belley, F
06.04.2019	Flasch Assoc.	Aire-la-Ville, CH
24.05.2019	Fribourg Tattoo Conv.	Fribourg, CH
25.05.2019	Fribourg Bike Fest	Le Mouret, CH
15.06.2019	St-Jean est à nous	Genève, CH
22.06.2019	Ramdam Festival	Surpierre, CH
04.07.2019	Alphasurf	Estavayer-le-Lac, CH
05.10.2019	L'Azimut	Estavayer-le-Lac, CH
01.05.2020	Fribourg Tattoo Conv.	Fribourg, CH
16.07.2020	Alphasurf	Estavayer-le-Lac, CH
07.08.2020	Feelgood Festival	Estavayer-le-Lac, CH
15.08.2020	La Coquette	Morges, CH
25.08.2020	Alphasurf	Estavayer-le-Lac, CH
01.07.2021	Château de la Sarraz	La Sarraz, CH
19.08.2021	Alphasurf	Estavayer-le-Lac, CH
21.08.2021	La Menthue	Yvonand, CH
10.09.2021	Bike&Sound Festival	Champéry, CH
17.06.2022	Fête de la musique	Neuchâtel, CH
24.06.2022	Red Pigs Festival	Payerne, CH
13.08.2022	La Menthue	Yvonand, CH
14.08.2022	Pas-de-Maimbré	Anzère, CH
26.08.2022	Numerik Games Fest.	Yverdon-les-Bains, CH
27.08.2022	Alphasurf	Estavayer-le-Lac, CH
23.09.2022	La Coquette Vidy	Lausanne, CH

D'autres dates pour 2022 sont en attente de confirmation.

## CONCERTS



## SCREEN PROJECTION



Le groupe utilise son propre matériel de retour et ses propres micros. En cas d'utilisation d'une sonorisation existante, prévoir un **câble RJ-45 de la scène à la régie**.

E.C.H.O.E.S utilise un écran (circulaire ou en 21/9) pour des projections vidéos durant les concerts. L'écran et le beamer sont fournis et installés par le groupe.

CETTE CONFIGURATION PEUT ÊTRE SOUMISE A DES MODIFICATIONS EN FONCTION DE L'EVOLUTION DU MATERIEL DU GROUPE.

### TECH CONTACT

**Jean-Claude Manoli**

+41 (0)79 172 60 46

jc@manoli.net

## TECH RIDER & STAGE CONFIG

